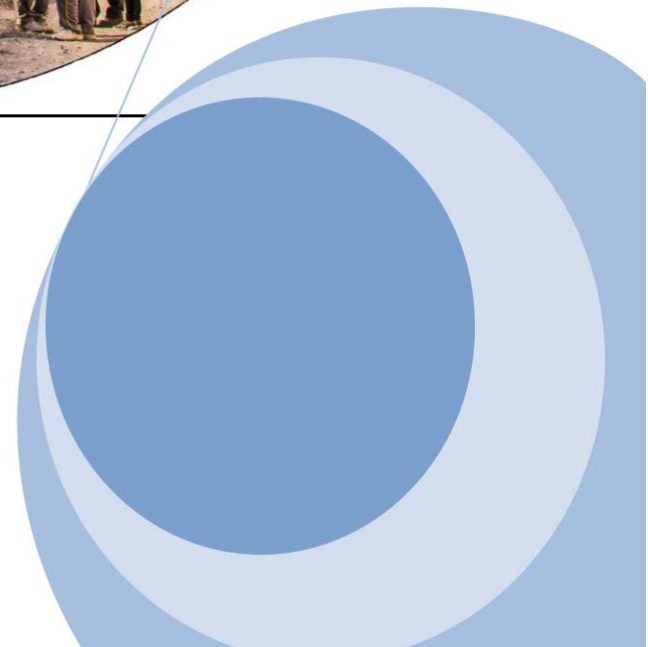


Proyecto Educativo Institucional Escuela “Valle de Chitita” 2023 - 2026



FERNANDO FERNANDEZ
Profesor encargado



ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	4
1.- ANTECEDENTES DE LA GEOGRAFÍA REGIONAL Y COMUNAL.....	5
2.- DESCRIPCIÓN DE CHITITA.....	7
3.- EL PUEBLO AYMARA: ANTECEDENTES HISTÓRICOS Y COSMOLÓGICOS.....	8
4.- ANTECEDENTES DEL ESTABLECIMIENTO EDUCACIONAL.....	12
A.- DIMENSIÓN COMUNITARIA DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR.....	14
B.- DIMENSIÓN CURRICULAR.....	15
C.- DIMENSIÓN ORGANIZATIVA OPERACIONAL.....	16
D.- DIMENSIÓN ADMINISTRATIVA FINANCIERA.....	17
5.- PROBLEMAS DETECTADOS EN LAS DIFERENTES ÁREAS.....	18
6.- OBJETIVOS ESTRATÉGICOS.....	19
7.- MARCO TEÓRICO: VISION Y MISION DE LA ESCUELA.....	20
8.- PROPUESTA CURRICULAR Y VALÓRICA.....	21

INTRODUCCIÓN

La educación es un proceso permanente de adquisición de conocimiento y de desarrollo de habilidades y practica para la vida individual y colectiva. El modo de vida a través del tiempo va cambiando, por lo tanto el individuo va cambiando, sintiendo, desarrollando saberes, acumulando experiencias que se van transmitiendo de generación en generación.

Además la educación debe tener una apertura al currículo culturalmente pertinente, para favorecer la integración de los pueblos, potenciar las capacidades de las comunidades, desarrollando en ella los acontecimientos significativos para el educando.

El siguiente proyecto educativo estructura y sistematiza el aprendizaje a través del fortalecimiento de la observación, comprensión, experimentación y valoración de la cultura ancestral, social y tecnológicas de las escuela de la comuna de Camarones, el propósito es

mejorar la calidad de los procesos de enseñanza aprendizaje, generando las condiciones para que la propuesta contribuya al logro de aprendizajes más eficaces y significativos}

Esta propuesta obliga a plantear desafíos curriculares innovadores, a organizar de forma diferente el que hacer educativo y proponer nuevas exigencias en el perfeccionamiento y capacitación constante del maestro.

Estas condiciones estimulara el pensamiento reflexivo, la resolución de problemas, la creatividad, la generación alternativa culturales propias del uso de elementos culturales de la tecnologías que contribuiría a un mejor desarrollo personal, social y escolar de los alumnos a la vez que establecerá un vinculo que hará tanto a la escuela, familia y comunidad un espectro de una insipiente intercultural bajo la pedagogía del efecto que ampara el espíritu de la educación básica rural junto a la integración del EIB.

1. ANTECEDENTES DE LA GEOGRAFIA REGIONAL Y COMUNAL.

La Comuna de Camarones se encuentra al sur de la ciudad de Arica, en la XV Región de Arica y Parinacota. Tiene como característica principal, reunir diversos biomas y paisajes culturales, que va desde el litoral hasta el altiplano.

Los climas que predominan desde oeste a este, son el desértico costero con una alta nubosidad y escasa oscilación térmica; el desértico normal, el que presenta una gran sequedad atmosférica y una alta oscilación térmica. Finalmente, el desértico de altura, que tiene como principal característica, la disminución de la temperatura y las fuertes precipitaciones en los meses de verano. Todo esto desde los 0 m.s.n.m. a los 4.500 m.s.n.m.

Según los datos recolectados en el censo de población del año 2002 realizado por el Instituto Nacional de Estadísticas, la comuna posee una superficie de 3927,0 km² y una población de 1.220 habitantes (distribuidos en 658 viviendas), de los cuales 475 son mujeres y 745 son hombres. La comuna de Camarones acoge al 0.6% de la población total de la región, y su población es 100% rural. La Comuna de Camarones forma parte de la Provincia de Arica, en la XV Región de Arica y Parinacota. Limita al norte con la comuna de Arica; al oeste, con el Océano Pacífico; al sur, con la comuna de Huara y al este con la comuna de Putre. Es una

comuna netamente rural y la principal actividad es la ganadería de ovinos y la agricultura. El área geográfica donde se inserta la comuna nace en la costa y se interna por quebradas y valles; Codpa y Camarones, principales centros poblados y económicos de la comuna. El valle de Codpa es eminentemente agrícola, especializándose en la producción frutícola; guayabas, tunas, membrillos, cítricos, y uvas codpeñas las cuales son utilizadas para elaborar el centenario vino "Pintatani". El valle de Camarones, debido a la composición salobre de sus suelos y aguas ve restringida la explotación agrícola a productos como el maíz, la cebolla y el ajo; potenciando el cultivo de la alfalfa principal alimento del ganado ovino, bovino, caprino, y porcino. Hacia el interior sobre los 3.000 msnm, se observan guanacos, zorros y cactus hasta llegar el altiplano, al poblado de Parcohaylla (4.200 msnm) escenario de pastores y rebaños. Esta vasta área geográfica es el hábitat de una importante variedad de fauna, compuesta por vicuñas, llamas, alpacas, flamencos, ñandúes, cóndores, especies vegetales muy singulares como la llareta, la paja brava y los bofedales.

El escenario geográfico.

Las características del relieve en la XV región, son bastante definidas, donde se encuentran las franjas orográficas de la Cordillera de los Andes¹, cuyos cordones

¹ La cordillera de los Andes, es una entidad geográfica que ejerce bastante influencia en la orografía, clima, temperatura, ecología de la región en sí, producto que actúa como un verdadero "Biombo climático" ante el accionar del frente de baja presión proveniente de la zona oriental amazónica, caracterizado por abundancia de lluvias; este fenómeno climático es conocido como "Lluvias estivales", también es popularmente denominado como "Invierno Boliviano o Altiplánico".

nevados presentan volcanismo con alturas considerables que superan los 6.000 m.s.n.m²; se le antepone a este tramo macizo importantes serranías (Hualillas, Yabricoye, Juan Morales). La Depresión Intermedia muestra rasgos de reducida extensión en el área septentrional (pampas), producto de cursos fluviales que interrumpen la amplitud de una pampa homogénea y dan origen a una serie de valles bajos costeros.

Otra característica geográfica de la región es la Cordillera de la Costa, esta última presenta en su borde oriental y en su interior, varios salares, algunos de ellos aun con vertientes activas con alturas poco considerable, en comparación con la vertiente occidental de la cordillera, en donde cae abruptamente sobre el Océano, formando en algunos sectores: un verdadero farellón costero, con alturas que superan los 1.000 mts. Sobre la Línea de la costa.

Antecedentes geográficos de la Comuna de Camarones

Como principales cuencas exorreicas, están el valle de Codpa y Camarones.

El primero nace de la unión de las vertientes en Umirpa. Esta agua se caracteriza por ser dulce y adecuada para el desarrollo de la fruticultura. El río Camarones nace de la unión de dos ríos: Ajatama y Caritaya. La calidad de las aguas permite que en su cuenca se desarrollen productos resistentes a la sal, por lo que este valle se ha destacado por ser un valle forrajero y propicio para el desarrollo de la ganadería.

Algunos caseríos que conforman la comuna son: Caleta Camarones (44 hab.), Camarones (46 hab.), Cerro Blanco (7 hab.), Cerro Blanco (8 hab.), Chitita (30 hab.), Cobija (18 hab.), Cochiza (11 hab.), Codpa (159 hab.), Cuya (64 hab.), Esquiña (51 hab.), Guañacagua (64 hab.), Guatanave (33 hab.), Illapata (46 hab.), Maquita (21 hab.), Marquirave (12 hab.), Mulluri (43 hab.), Pachica (10 hab.), Parcohaylla (35 hab.), Poroma (2 hab.), Saguara (8 hab.), Sucuna (7 hab.), Taltape (28 hab.), Timar (17 hab.), Umirpa (14 hab.).

¹Algunos nevados de la región: Tacora 5.988 m.s.n.m.; Pomerape 6.240 m.s.n.m.; Parinacota 6.340 m.s.n.m. (Payachatas); Acotango 6.050 m.s.n.m.; Capurata 5.990 m.s.n.m.; Guallatire 6.060 m.s.n.m.

22.- DESCRIPCIÓN DE CHITITA.

Chitita es un pueblo que está ubicado en la décima quinta región, comuna de Camarones, enclavada en el valle de Codpa en la profunda quebrada hacia el este. Tiene una población de 35 habitantes y está a 2200 m.s.n.m. a una distancia de 134 Km. De la ciudad de Arica.

La jurisdicción del pueblo de Chitita considera a las estancias de Tangohaylla, Chuca Chuca, Qala Qala, Palca, Achacagua y sibitaya.

La fauna más predominante corresponde a: Puma, cóndor, hurón, Zorrino, Zorro tite, culebra, ratón, águila, picaflor, sapos, kili kili, golondrinas, arañas yalacranes.

La flora de Chitita es de abundancias en árboles frutales tales como: Guayaba, ciruela, damasco, mango, naranja, durazno blanco, higos, lúcuma, tunas, limones. Uvas, peras de pascua, además de paltos y hortalizas en general.

Hierbas medicinales: como por ejemplo: paico, ruda, llantén, tiquiltiqui. culén culén , hierba Lluisa, cedrón, canacho, menta entre otras además de cactáceas, sabaya, cactus, candelabros y tunas.

Presencia cultural: Gentilares, pukaras, iglesia, chacras, cascada de Tangohaylla, casas antiguas, río, camino tropero etc.

Según la historia, se cuenta que la iglesia de Chitita tiene influencia española y su virgen data de 1882 cuando fue traída del pueblo de Camarones en plena guerra del Pacífico cuando fue abandonada y la encontraron cubierta con la bandera Chilena en que una familia Italiana de apellido Puchi le regaló la virgen del Carmen a unos Marchantes que habían ido en su ruta al hacer un trueque, al regreso pasaron por Chitita y la donaron a la iglesia.

Folclore: La fiesta que se celebra en este pueblo es la del 16 de Julio fecha que se venera la virgen del Carmen y el mes de Febrero se impone la tradición de la fiesta del carnaval , que se reencuentran el Ño carnavalón con su pueblo, donde se visitan las casas de los lugareños, se canta y se baila, se comparte con el trago típico de la cordillera y del valle (Pintatani y el té con te), además la celebración del machaq mara que en la amanecida se esperan los primeros rayos del sol

3. EL PUEBLO AYMARA: ANTECEDENTES HISTORICOS Y COSMOLÓGICOS Antecedentes

regionales prehispánicos.

Numerosas aldeas pre-hispánicas, los geoglifo del desierto tarapaqueno³ y los pukaras han pasado a conformar parte del paisaje del norte árido, y son fieles testigos del proceso de sedentarismo que experimentaron los antiguos habitantes de la región, los cuales dejaban la caza, la pesca y la recolección para dedicarse a labores agrícolas, dando paso a grupos y sociedades complejas. De esta manera, Caserones, Picas, Guatacondo, Alto Ramírez y Ramaditas se relacionaron desde el primer siglo de nuestra Era con grupos alto andinos, especialmente de la cuenca del lago Titicaca, "... integrando un complejo mayor que abarca todo el área Centra Sur Andina dentro de un esquema de producción especializada y complementaria..."⁴ La arqueología regional ha señalado, tipificado y dado respuestas sobre el hombre andino que habitaba la zona antes de la llegada del español. Su sociedad, economía, religión y vida en estos parajes, generando periodos u horizontes culturales⁵. Dentro de los Desarrollo Regionales, 1 .OOOd.C. Llegan colonias aymara-hablantes, que fusionándose con los grupos locales daría una identidad particular a esta región.

Antes que el Tawantinsuyu, Imperio de los Incas, conquistara la región andina, existían ya diferentes grupos étnicos organizados política y administrativamente, denominados "Señoríos" y que corresponden a los que los primeros españoles llamaron "Reinos Aymara"; de esta forma: Lupacas, Pacajes, Carangas, Soras, Charcas, Quillacas, Chichas, Collas, Canas y Cachis ocuparon el área circunlacustre (Lago Titicaca) y el altiplano desarrollando una producción económica caracterizada por la ganadería de llamos y alpacos y una agricultura de altura como la Quínoa y la Papa respectivamente; en los valles orientales y valles bajos de la vertiente occidental, la actividad económica de productos era el maíz (noble cereal andino), madera, la coca, la sal, el guano, el pescado, etc. que eran requeridos por los Señoríos altiplánicos, lo que origino un sistema de colonias en los valles (archipiélago económico verticales), generando una complementariedad ecológica y

económica, con una red de movilidad y tráfico³ Investigaciones que abordan la problemática ver Chacama y Briones (1995-1997).

⁴Ghacamaefa/(1997).

⁵ La tipificación de periodos culturales que utilizan los arqueólogos regionales: Horizonte temprano, Medio, Intermedio tardío y Tardío.

caravanas de llamas, recorredoras de diversos pisos ecológicos en busca del recurso necesario, patrones que hasta hoy en día es posible visualizar en algunas comunidades andinas⁶.

Con la expansión del Tawantinsuyu desde el Cusco, los Incas conquistan la zona, respetando la organización de economía vertical que anteriormente existía, quedando los grupos étnicos, hacia mediados del siglo XV d.C, bajo el alero del creciente Imperio del Sol, quienes llamaron Collasuyo al Sur del Estado. La presencia del Incario tuvo corta duración, ya que se vio interrumpida por la llegada de los españoles: hombres barbados que venían desde

el norte; los cuales producirán un quiebre del sistema, ya que era para estos, casi imposible concebir "...una noción de grupo asociada a un territorio discontinuo o disperso,"⁷ caracterizado por un archipelágico asentamiento altitudinal y económico. Con la nueva administración hispana, la Encomienda y el señor Encomendero, serán el patrón de organización del territorio, desde una perspectiva política, económica y religiosa, ocasionando la alteración radical de la estructura socio-política del Tawantinsuyu.

La ocupación Colonial.

La Encomienda consistía en una institución por medio de la cual la autoridad hispana entregaba a un conquistador un grupo de indígenas que era puesto a su servicio,⁸ los indígenas debían pagar un tributo a cambio de ser evangelizado por los misioneros Franciscanos, Mercedarios, Dominicos y Carmelitas que recorrían la zona andina bautizando, predicando y extirpando cualquier tipo de idolatría que mantuvieran los nativos.⁹

Una de las primeras acciones en cuanto a la política territorial, aplicada por los españoles, fueron las encomiendas de Lucas Martínez de Vegaso (1548), o Lope de Mendieta (1540): una compleja realidad étnica, en donde persistían las gentes de los señoríos altiplánicos, caciques, curacas y jefes indígenas y sus dependientes, que vivían bajo la tuición del señor español; de esta manera, "... una encomienda de Francisco Pizarro el mismo año de 1540 a Lope de Mendieta, de indios yungas o costeros sujetos a señores carangas...",¹⁰ además de la presencia política y étnica Caranga, estaba la Lupaca en el valle de Lluta.

⁶ Murra, John (1975).

⁷ Gundermann et al (1989).

⁸ Hidalgo, Jorge (1987).

⁹ El Carmelita Antonio Vásquez de Espinoza (1629), al igual que Pablo José de Arriaga (1621), el Jesuita Anónimo entre otros, mencionan en sus descripciones y justificaciones de méritos, las labores de evangelización, la situación social y religiosa de las encomiendas, y sobre todo la idolatría indígena en el área meridional y centro sur andina. Idolatrías, como el culto a las Wacas, a los Malleus (cerros), las Apachetas, Vilanchas, etc. Además, creemos que la música y sus instrumentos estuvieron a la vista de los misioneros, dentro de este contexto, las zamponas fueron consideradas como "... instrumentos diabólicos y se les solía quemar en el atrio de las iglesias, los domingos antes de celebrarse la misa.." (Valencia M.S.)

¹⁰ Hidalgo, Jorge (1987).

El dominio ejercido por la Corona Española en las indias occidentales no estuvo exento de abusos, matanzas, Mitas mineras (Potosí y Huantajaya), obrajes, etc. fueron generando un rechazo inconsciente de la comunidad andina ante la presencia hispana, que se mantuvo presente en mitos y leyendas, en que la tierra sufría un cataclismo, un cambio de las estructuras o mejor dicho: un Pachacuti (caos). Cacicazgos locales como el de Codpa, Tarapacá o Pica eran las instituciones de enlace entre el elemento indígena y el español; las autoridades nativas eran las encargadas de las Mitas (turnos de trabajo obligatorio), vigilancia

de la recaudación del tributo, la relación con la Iglesia y los repartos forzados de mercaderías que dictaminaban los corregidores. Las normas que estableció la Corona y sus reformas borbónicas de repartos en el siglo XVIII terminaron por generar el levantamiento indígena de José Gabriel Condorcanqui Noguera, Túpac Amaru II y el de los Katari en el Alto Perú (Bolivia), que cubrieron toda el área andina hacia 1781. Aunque los curacas, caciques y Jilakatas de Arica y Tarapacá no participaron en las rebeliones, como consecuencia de ellas se produce la desaparición de sus jurisdicciones cacicales. En su reemplazo aparecieron los Cabildos Indígenas "pueblerinos".¹¹ A partir de entonces la vida de los indígenas en Tarapacá se ve reducida a una mínima unidad local: la Comunidad-Pueblo, carentes de autoridades y sin una estructura orgánica y política definida, solo en las localidades más aisladas del altiplano, como Isluga y Cariquima, se mantuvieron hasta hace poco tiempo, condiciones de Marcas con sus Ayllus, aunque reducidas a condiciones de centros ceremoniales.

Arica y Tarapacá, por su localización geográfica, estuvo en un área marginal de los Andes, solo con el tráfico de recuas de llamas y mulares con azogue para la mina de plata de Potosí, cobraron importancia; Arica y su interior, fue ruta obligada para el arriaje y el puerto se vio lleno de barcos ibéricos para el transporte de la riqueza argentífera, además de naves de piratas y corsarios Holandeses e Ingleses que azotaban las costas virreinales. La población aymara se dedicó a los cultivos de Alfalfa para el ganado, en los valles costeros y cabeceras; de Olivos en Azapa y de viñedos en Codpa, Chaca, Quisma, para el consumo Potosino. Cuando cae la producción de Plata en Potosí, tuvo una influencia directa en la zona, solamente con el mineral de Huantajaya se reactivaron las actividades, pero particularmente en zona de las quebradas que confluyen en la pampa del Tamarugal.

¹¹ Gundermann et al (1989). Sobre la situación étnica de los cacicazgos de la región y la participación en la Rebelión de Tupac Amaru II, véase los trabajos de Hidalgo (1978-1982-1983-1987); Hidalgo et al (1988-1989 y 1996).

El Aymara "Chileno".

En los años 1821 en Perú y 1825 en Bolivia, fechas en que se proclama la emancipación de estos estados, constituyéndose y organizándose en Repúblicas independientes de la Corona Española, al igual como lo habían realizado Chile y Argentina. Con estos movimientos independentistas y sus nacientes repúblicas, se establecieron fronteras administrativas y políticas, creando una división nacional entre Aymara peruanos y bolivianos, en la zona. Con el término de la Guerra del Pacífico, entre los ejércitos del Perú y Bolivia contra Chile, este último, tras vencer, anexa a su soberanía las tierras ubicadas al norte del antiguo límite de

Atacama, Antofagasta, Calama, Iquique, Arica y Tacna y su población (entre ellos Aymara), pasaron a ser parte de una nueva unidad bajo la administración Chilena. Este extenso territorio, rico en recursos marinos, guano, cobre y salitre significaron ingresos de capital importancia para la economía nacional a comienzos de siglo, siendo el salitre el mayor exponente de esta potencialidad económica que alcanzó Chile.

La migración.

"Ya me voy yendo, me voy feliz, desde mi pueblo donde nací..." estas palabras que componen una antigua Cacharpaya o Huayno de despedida tradicional de fiesta, ilustran en cierto modo el momento de la partida o la migración experimentada por los aymara, que desde la caída de la industria salitrera, la que "... generó una análoga crisis en su periferia agrícola con la consecuencia de impulsar la migración de un número importante de campesinos sin trabajo o mercados para sus productos...".¹² Los puertos con apertura de nuevos empleos (Puerto Libre, Junta de Adelanto en Arica, Zofri), ejercieron una atracción, concentrándose en forma masiva en los centros urbanos desde mediados de siglo; se ha experimentado una movilidad vertical, desde los valles bajos hacia el litoral y desde el altiplano hacia los valles y quebradas, manteniendo el abastecimiento de productos agrícolas para el mercado urbano.

4.- ANTECEDENTES DEL ESTABLECIMIENTO EDUCACIONAL

Cuenta la historia que en el pueblo de Chitita no existía escuela, por lo tanto los niños tenían que trasladarse a pie 6 km diario para llegar a la escuela de Guañacagua provocando una serie de problemas, ya que estos niños se agredían entre ellos y además se entretenían jugando en el río, por lo que sus padres quedaban muy preocupados por la demora en llegar a sus casas.

Cuentan que en una oportunidad llegó un profesor de apellido Santibáñez a la escuela de Guañacagua y se entrevistó con los apoderados de Chitita para apoyarles en abrir una escuela

en el pueblo, estos realizaron las gestiones en el departamento Provincial de Educación de Arica, los que fueron escuchados volviendo al pueblo con la noticia de que el año próximo tendrían una escuela. Fue así que al llegar el año el profesor con los alumnos trasladó al hombro sillas, bancos y libros para iniciar las clases el 11 de Mayo de 1985 en la sede social construida de barro.

En el año 1987 por consecuencia del terremoto la escuela quedo inhabilitada y el municipio donó una casa de madera que se habilitó como escuela

Posteriormente a través de un proyecto se construyó una escuela de material sólido con una sala de clases, comedor, cocina con bodega, biblioteca y baño para damas y varones, posteriormente se construyó la casa para el profesor.

La escuela cuenta actualmente con un equipamiento de 4 computadores, equipo musical, videos, TV, un data, 4 Notebook y una biblioteca de aula, además cuenta con un sistema fotovoltaico y motor, tiene una matrícula de 4 alumnos con una proyección de 2 alumno para el año 2023

Además, la escuela desde 2014 cuenta con mobiliario nuevo y una construcción de un comedor de material sólido. También cuenta con un sistema fotovoltaico nuevo con 6 baterías nuevas, más aún que este año se cuenta con internet definitivo.

El establecimiento tiene Jornada escolar completa y participa en un proyecto de EIB, SEP. JED Escuela Saludable

Estadística histórica del comportamiento de la matrícula de los últimos 19 años es la siguiente:

AÑO	ALUMNOS	AÑO	ALUMNOS
2004	02	2014	05
2005	09	2015	03
2006	07	2016	03
2007	04	2017	02
2008	03	2018	07
2009	03	2019	09
2010	03	2020	07
2011	03	2021	08
2012	04	2022	07
2013	04	2023	07
		2024	07

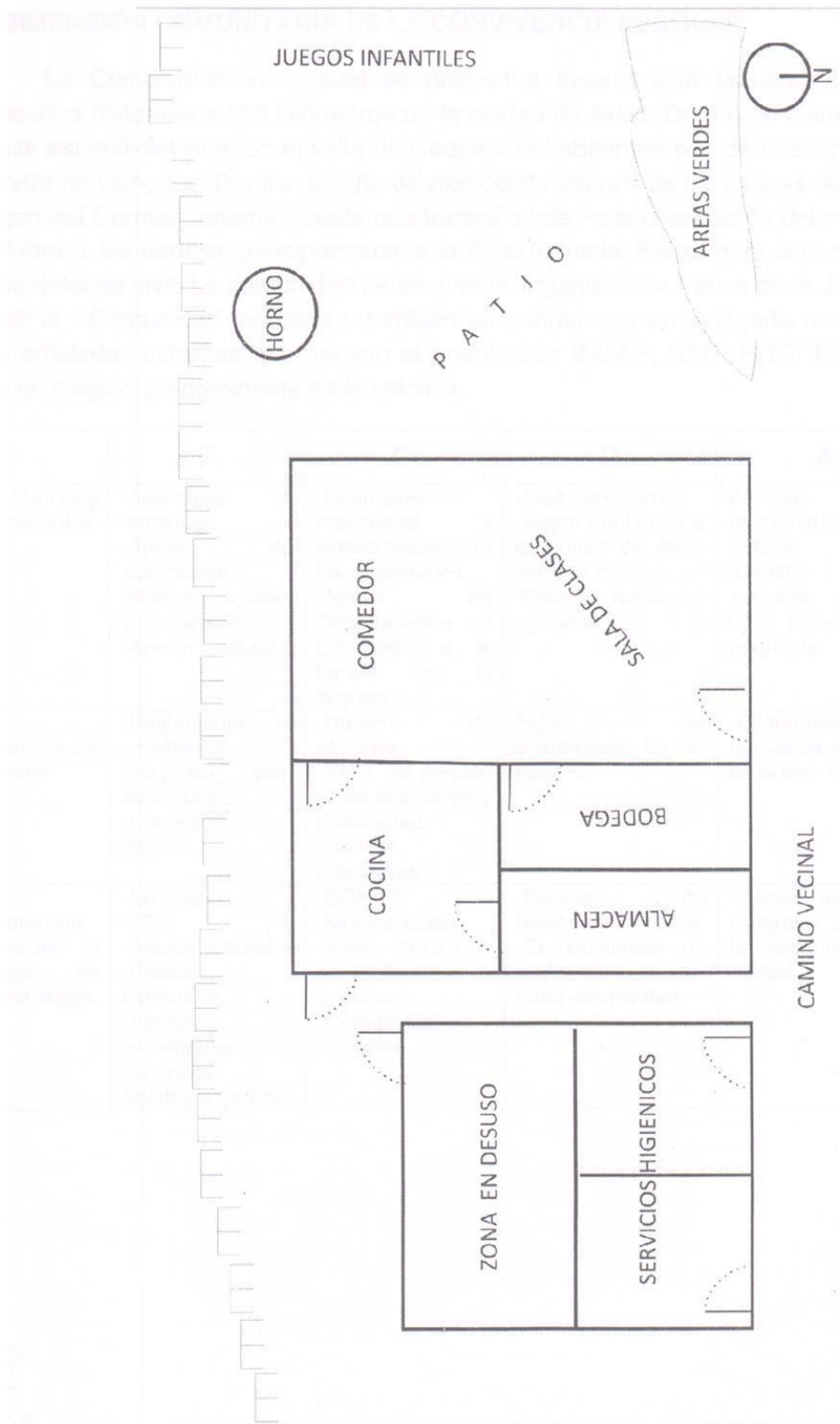


FIGURA 1: Plano de la escuela G-119 Anexo Chitita.

DIMENSIÓN COMUNITARIA

La Comunidad en la cual se encuentra inserta esta unidad educativa encuentra distantes a 126 kilómetros de la ciudad de Arica. Dentro de la comuna Camarones y más específicamente en el valle de Codpa sus habitantes son de descendencia Aymara no bilingües. Dentro del año existen celebraciones de los carnavales la Cruz de Mayo, Virgen del Carmen, además existe una tradición que es la celebración del machap mara. Se dedican principalmente a la Agro-frutícola. Existe para comunicarse radio defensa civil. La comunidad se encuentra organizada a través de la Junta de Vecinos, Comunidad Indígena y también se cuenta con un delegado municipal. Las entidades externas que apoyan al pueblo son PRODESAL. El tipo de religión predominante es la católica.

	F	O	D	A
A1 Padres y apoderados	-Asistencia reuniones. -Apoyo en actividades artísticas, locales y comunales. -Asesor Cultural.	a. -Apoyo en Departamento Educación a familia y escuela	-Baja escolaridad. de Viajes continuos a la ciudad de Arica con sus hijos. - la	-Escasas oportunidades de trabajo. -Continuidad de estudios de sus hijos provoca baja matrícula ya que se llevan a sus hermanos a la ciudad
A2 Convivencia escolar	-Reglamento de convivencia. Hogares bien constituidos. Conocimiento del PEL	-Número de Alumnos. -Valor del respeto hacia sus pares y Comunidad. -Charlas Educativas.	Falta más compromiso de los padres con la escuela	
A3 Formación personal y apoyo de aprendizaje	-Enlaces. -JEC Educador tradicional -Asesor cultural. -Fiestas patronales. -Vestigios ancestrales e Históricos. Salidas a terreno.	-Municipalidad. -Actos cívicos y -Comunidad indígena.	-Escasez de hablantes aymaras -	-Pérdida tradiciones.

B - DIMENSION CURRICULAR

Esta unidad educativa en la dimensión curricular se encuentra regida por los planes y programas actuales en el contexto de las necesidades formativas educativas de los estudiantes, NB1 625/2003 - NB2 625/ 2003 - NB3 220/1999 Y NB4 81/ 2000 y por el decreto de evaluación y promoción 067 /2020. Se cuenta con una planificación global, planificaciones de aula lo cual nos permite organizar, analizar y evaluar el proceso de enseñanza aprendizaje para luego implementarlo en el aula. Durante las reuniones de Microcentro se analiza la

aplicación de las planificaciones, se analizan sus resultados y se socializan innovaciones pedagógicas

	F	O	D	A
B1 ORGANIZACION CURRICULAR.	Planes programas Actuales. Profesor Multigrado. Profesora de Inglés Profesora de religión Educatra tradicional Lengua indígena Aymara JEC Planes de acción. PEI-PME Reglamento de Evaluación. Reglamento de Convivencia. Ley indígena Proyecto EIB Programa Enlaces. Microcentro. Talleres de Capacitación. Programa SEP	Secretaria Ministerial De Educación. Unidad técnica pedagógica comunal. Dirección Provincial de Educación Arica-Parinacota SLECH	Complicación planificación clase a clase	
B2. PREPARACION PARA LA ENSEANZA.	-Planificación global. – Diseño de planificación. -Creación y confección de material didáctico. Aplicación de guías	-Curso de perfeccionamientos Pertinentes. -Microcentro. -Computadores.	-Confección de evaluaciones por curso y subsector. - Planificación diaria JEC. -Profesor sin dominio de la lengua aymara	
B3. ACCION DOCENTE EN EL AULA	-Años de servicio docente. -Experiencia en la zona.	-perfeccionamientos. -Microcentro. Perfeccionamientos EIB	Nºde alumnos por curso. -	-Baja matrícula

C- DIMENSION ORGANIZATIVA OPERACIONAL.

Esta unidad educativa en la comunidad que se encuentra inserta genera vínculos en las diversas actividades que van surgiendo durante el año escolar. Durante el año 2010 al 2019 se trabajó con folklore andino, música , dramatización de cuentos, poema , cantos y bailes. Teniendo una participación activa en las diversas actividades del establecimiento. Dentro de esta unidad educativa están claramente determinados los roles a cumplir tanto los apoderados y manipuladora. En relación al trabajo de gestión educativa y el trabajo técnico pedagógico se desarrolla en las reuniones de Microcentro de manera mensual.

	F	O	D	A
C1. VISION ESTRATEGICA Y PLANIFICACION.	-PEI-PME.SEP -proyecto EIB. -Programa de acción. -Evaluación convivencia escolar. Programa PISE	-Microcentro. -Deproved. -Perfeccionamiento .SLECH		
C2. PROFESOR ENCARGADO ESTABLECIMIENTO "MICROCENTRO"	-Documentos Administrativos al día. -Reuniones micro centros. -Padres y Apoderados. -JJ.VV. -Proyectos propios de la escuela. -Profesor de experiencia en la zona rural y en aula multigrado.	SLECH -Deproved -JJ.VV. -Comunidad indígena. -Salida a terreno		
C3. ALIANZA ESTRATEGICA	SLECH -Deproved. -JJ.VV. -Comunidad -Posta rural	- Comunidad Indígena UTA Liceo Valle de Codpa , profesores de especialidad , inglés y religión		
C4. INFORMACION Y ANALISIS DE LA PRÁCTICA DEL ESTABLECIMIENTO.	-Cuenta pública. -Análisis de proyectos, PEI. PME .JEC. -EIB, SEP, plan acción de Microcentro y escuela.	- Secreduc -Deproved. - Microcentro.		

D. DIMENSION ADMINISTRATIVO FINANCIERA

Esta unidad educativa se encuentra organizada con un docente encargado del establecimiento (escuela unidocente) con 44 horas de contrato de dependencia municipal (DAEM) el cual realiza

	F	O	D	A
D1. Material didáctico del Ministerio de Educación.	Profesor 44 horas. Manipulador 30 horas. Proyecto EIB Profesor inglés 3 horas Educadora tradicional 4 horas - Planes y Programas EIB DEPROVED Enlaces. Profesor con experiencia en área rural. Se cuenta con energía fotovoltaica para apoyar el trabajo digital.	DEPROVED. SLECH -Comunidad Indígena. Centro de Padres y Apoderados.	Material confeccionado es Escaso. Planificaciones extensas	

5.- PROBLEMAS DETECTADOS EN LAS DISTINTAS AREAS

PROBLEMAS	CAUSAS	EFECTO	SOLUCION
Baja matrícula en el establecimiento.	Apoderados llevan sus hijos a Arica para que continúen sus estudios, y se llevan a los menores.	Baja matrícula Escuela.	Sensibilizar a los apoderados para matricular a sus hijos en el establecimiento y aquellos que prosiguen estudio en el Liceo Valle de Codpa
Inasistencias reiteradas de los alumnos	Constantes viaje a Arica para venta de producto agrícolas, llevando a sus hijos. Atención médica especializada, apoderados llevan a sus hijos al hospital	Reiteradas inasistencias, provoca deficiencia en cumplimiento de aprendizajes	Sensibilizar a los apoderados y comprometer que la asistencia mejore en función al proceso educativo
Planificación multigrada muy Extensa.	Varios cursos, nueve asignaturas	Pérdida de tiempo.	Seleccionar objetivos, Calcular el tiempo disponible Diseño de planificación de aula.

6.- OBJETIVOS ESTRATÉGICOS

Dimensión Comunitaria de la convivencia escolar.

1. Fortalecer el compromiso de los padres y apoderados en el proceso de enseñanza-aprendizaje, a través de 8 reuniones anuales para orientarlos por medio de charlas con distintas temáticas, incorporando talleres específicos y trabajo con alumnos y padres.

Dimensión curricular.

1. Confeccionar planificación integrada en de Lenguaje y Comunicación y Matemáticas para todos los alumnos dando énfasis a los más retrasado.
2. Utilizar el computador como apoyo a las asignaturas de Lenguaje y Comunicación, Educación Matemáticas , inglés y EIB.
3. Participación de manera activa en las actividades, eventos locales y comunales, como lo son: efemérides, desfiles, juegos escolares y veladas, actos, fiestas patronales, participación en actos de la escuela comuna y Región
5. Realizar salidas a terreno para investigar sobre su entorno local inmediato.
6. Fortalecer los valores de la etnia aymara, invitando a la comunidad a participar en el proceso educativo para afianzar valores propios como: el respeto por los mayores, trabajo comunitario, respeto por la naturaleza, yatiris, medicina, cargos de responsabilidad, incentivando la participación responsable en estos.
- 7.- Realizar una investigación de las plantas medicinales a través de un huerto escolar
- 8.-Realizar talleres de salud bucal, alimentos saludables, sexualidad, inclusión y autoestima.- Realizar jornada de reflexión con los padres y apoderados, alumnos y profesor sobre las orientaciones técnicas para el Plan de Mejoramiento Educativo institucional y el mejoramiento del PEI del Establecimiento, llegar acuerdos para beneficiar a todos los alumnos en.

SER:

- 1.-Aprender a ser un estudiante reflexivo y crítico.
- 2.-Aprender a ser parte activa del Proyecto Educativo Institucional.
- 3.-Aprendiendo a ser responsable asumiendo compromisos propios y con los demás.
- 4.- Aprender a ser flexible y escuchar las opiniones y críticas de otros

CONOCER.

- 1.-Aprender a conocer las virtudes del conocimiento científico.
- 2.- Aprender a conocer y valorar nuestro Patrimonio Histórico cultural.
- 3.-Aprender a conocer la importancia de desarrollar relaciones de participación en el proceso educativo
- 4.-Aprender a conocer la importancia de la familia.-

CONVIVIR:

- 1.-Aprender a convivir en la diversidad étnica, cultural y social.
- 2.-Aprender a convivir en relación y respeto con el entorno natural
- 3.- Aprender a convivir si hacer uso de la violencia para resolver problemas.
- 4.-Aprender a convivir en comunidades **escolares y sociales.**

HACER:

- 1.-Aprender a hacer trabajos en equipo y colaborativos
- 2.-Aprender a hacer uso de las competencias motrices.
- 3.-Aprender a hacer uso de los talentos propios en beneficio propio y de la comunidad.
- 4.-Aprender a hacer uso de las TICS como medio de expresión y recreación como también en forma responsable, procurando el auto cuidado.

MARCO TEÓRICO

VISIÓN

Escuela democrática, gestora de aprendizajes para la diversidad de sus estudiantes, vinculadas a otras instituciones a través de una comunicación e intercambio efectivo, formadoras de alumnos líderes y protagonista en el desarrollo socio cultural de su comuna, que aporten a su medio ambiente, científico y tecnológico, fortaleciendo su identidad, valores, tradiciones y costumbres ancestrales

MISIÓN

Fortaleceremos una escuela de calidad, equidad, que incentive el aprendizaje significativo en la diversidad del estudiante, en su contexto sociocultural y pertinente utilizando herramientas tecnológicas, promoviendo el conocimiento, actitudes, habilidades sociocognitivas y convivencia en la diversidad étnica, cultural y social.

7. Sellos del establecimiento

Enseñanza personalizada.

Fortalecer la enseñanza personalizada de todos los estudiantes en un ambiente grato e inclusivo dando énfasis al conocimiento, actitudes y habilidades dentro de su contexto cultural

Valoración de la cultura ancestral

Participar en investigación a través de las tics con temas de la cosmovisión andina, participación de la familia en fortalecer los valores andinos, la comunidad en la participación en las actividades religiosas, en rescate de cuentos , leyendas y replicar cantos, poemas, experiencias, traducirlas en inglés -aymara

Recopilar bailes andinos y realizar presentaciones locales, comunales y regionales

Reforzar los valores propios de la etnia aymarara como: no seas ladrón, no seas mentiroso , no seas flojo, persona sin trabajo no tiene nada , cuida el medio ambiente, respeta los mayores

Valores y competencias

Los valores contribuyen al desarrollo del individuo y a la formación de ciudadanos

comprometidos con la sociedad,

Los valores que se fomenta son : ser solidario, generoso, creativo, tolerante, comprometido, responsable, cuidado y del medio ambiente .Participar activamente en el AYNI (vivir en armonía y equilibrio para el bien de la comunidad, vivir en reciprocidad y complementario) Competencia.

La competencia es un conjunto de comportamiento sociales, afectivos, habilidades cognitivas, psicológicas , sensoriales y motora que permiten llevar a cabo adecuadamente un papel , una actividad o una tarea.

Las competencias que se fomentan son : Comunicación verbal , comunicación escrita,, capacidad de escuchar, resolver problemas matemáticos ,análisis numérica, creatividad, iniciativa, trabajo en equipo y colaborativo

Sellos del Servicio Local de Educación Chinchorro

Los Sellos Educativos representan la impronta con que el Servicio Local busca ser reconocido e individualizado; reflejarán la forma en que la institución lidera y gestiona los procesos educativos y determina aquello que está en el centro del quehacer pedagógico y organizacional.

Para la elaboración de los Sellos Educativos del Servicio Local se revisaron y estudiaron los Proyectos Educativos Institucionales de todos los establecimientos Educativos del territorio, se identificó y seleccionó aquellos sellos que presentaron mayor frecuencia. Por otra parte, el Servicio Local propuso sellos coherentes con los principios de la nueva educación pública.

Los Sellos Educativos del Servicio Local de Educación Pública de Chinchorro son:

1. Inclusión e Interculturalidad.
2. Formación Integral con foco en la Educación Ambiental.
3. Oportunidad para todos y todas para acceder a movilidad social.
4. Calidad del Servicio.

1. Inclusión e Interculturalidad. La idea de inclusión nace como un movimiento pedagógico en el ámbito de la educación especial y emerge definitivamente en la Conferencia de 1990 de la UNESCO, en Jomtiem. UNESCO define la **Inclusión** como el proceso de identificar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes a través de la mayor participación en el aprendizaje, las culturas y las comunidades, y reduciendo la exclusión en la educación.

Se basa en el principio de que cada niño/a tiene características, intereses, capacidades y necesidades de aprendizaje distintos y deben ser los sistemas educativos los que están diseñados y los programas educativos puestos en marcha, teniendo en cuenta la amplia diversidad de dichas características y necesidades. Se refiere al aprendizaje y la participación de todos los estudiantes, no sólo aquellos con necesidades educativas especiales e implica procesos para aumentar la participación de los estudiantes y la reducción de su exclusión.

La **Interculturalidad** por su parte, puede ser definida como la presencia e interacción equitativa de diversas culturas y la posibilidad de generar expresiones culturales compartidas, adquiridas

por medio del diálogo y de una actitud de respeto mutuo. Describe las **relaciones de intercambio y comunicación igualitarias entre grupos culturales que diferentes** en atención a criterios como etnia, religión, lengua o nacionalidad, entre otros.

El Servicio Local hizo propio este sello presente en un gran porcentaje de establecimientos educacionales de la región, pues la inclusión e interculturalidad promueven el desafío de reestructurar la cultura, políticas y prácticas de los centros educativos para que puedan atender a la diversidad de estudiantes que no se percibe como un problema a resolver, sino como una riqueza para apoyar el aprendizaje de todos.

2. Formación Integral con foco en la Educación Ambiental. La ley 21.040 que crea el Sistema de Educación Pública, en su artículo 2 referido a los Fines de la Educación Pública expresa textual: “La educación pública está orientada al pleno desarrollo de los estudiantes, de acuerdo a sus necesidades y características. Procura una **formación integral de las personas**, velando por su desarrollo espiritual, social, ético, moral, afectivo, intelectual, artístico y físico, entre otros, y estimulando el desarrollo de la creatividad, la capacidad crítica, la participación ciudadana y los valores democráticos. En este sentido, el Servicio Local tiene mandatado por ley la formación integral de todos los estudiantes.

Por otra parte, el Ministerio del Medio Ambiente define la Educación ambiental como un “proceso permanente de carácter interdisciplinario, destinado a la formación de una ciudadanía que reconozca valores, aclare conceptos y desarrolle las habilidades y las actitudes necesarias para una convivencia armónica entre seres humanos, su cultura y su medio biofísico circundante”.

El Servicio Local adopta como sello identitario la formación integral de sus estudiantes con énfasis en aprendizajes que promuevan una mayor conciencia ambiental de los ciudadanos, hábitos y conductas sustentables que mejoren la calidad de vida del conjunto de la población y que se sustente en el concepto de "educación para la sustentabilidad" como un proceso de aprendizaje que se basa en la convivencia de manera respetuosa e integrada con el medio ambiente, equilibrando el crecimiento económico con la equidad social y la protección de los recursos naturales.

3. Oportunidad para todos y todas para acceder a movilidad social. La ley 21.040 en su artículo 5 que describe los Principios de la Educación Pública, expresa textual en la letra d) **Desarrollo equitativo e igualdad de oportunidades:** “Los integrantes del Sistema deberán ejecutar medidas de acción positiva que, en el ámbito educacional, se orienten a evitar o compensar las consecuencias derivadas de las desigualdades de origen o condición de los estudiantes, velando particularmente por aquellos que requieran de apoyos especiales y una atención diferenciada, con el propósito de que puedan desarrollar al máximo sus potencialidades”.

En tal sentido, la educación actúa como un motor de movilidad social; las personas que tienen trabajo de baja calificación laboral y por ende de escasos ingresos, presentan en promedio entre ocho y diez años de escolaridad. Si un niño o niña recibe una mejor educación desde la primera infancia, aumenta sus posibilidades de ingreso a la enseñanza superior. Para disminuir estas brechas no solo se debe mejorar el acceso a la educación pública, sino que también la calidad de la misma y es el desafío del Servicio Local.

4. Calidad del Servicio: El artículo 5 de la ley 21.040, letra a) expresa: “Calidad integral. El Sistema se orientará **hacia la provisión de una educación de calidad** que permita a los estudiantes acceder a oportunidades de aprendizaje para un desarrollo integral, llevar adelante sus proyectos de vida y participar activamente en el desarrollo social, político, cultural y económico del país”. ...” El Sistema velará por que el proceso educativo que se desarrolle en los establecimientos educacionales dependientes de los Servicios Locales provea a los estudiantes **las oportunidades**

de recibir una educación de calidad, mediante actividades curriculares y extracurriculares, así como a través de la promoción de una buena convivencia escolar que prepare a los estudiantes para la vida en sociedad”.

Por otra parte, el Sistema de Aseguramiento de la Calidad que se creó el año 2011 por medio de la Ley N° 20.529, y las instituciones que lo componen: Ministerio de Educación, Consejo Nacional de Educación, Agencia de Calidad de la Educación y Superintendencia de Educación buscan asegurar las condiciones y potenciar las capacidades del sistema escolar para mejorar la calidad de la educación y los aprendizajes integrales de todas y todos los estudiantes del país, así como de los procesos que posibilitan su desarrollo en las comunidades escolares.

Marco referencial en apoyo la propuesta de escuela en EIB.

Formación de actitudes, valores y comportamiento.	Conocimiento	Orientaciones metodológicas.
<p>Afianzar el sentimiento de identidad cultural.</p> <p>Valorarse y valorar la cultura.</p> <p>Aprender a colaborar con el grupo de pertenencia</p> <p>Saber comprender las diferencias culturales.</p> <p>Saber respetar y valorar a los ancianos, padres adultos y sus pares.</p> <p>Valorar creencias locales.</p> <p>Valorar la hermandad de los pueblos</p> <p>Fortalecer la identidad y la</p>	<p>Conocer la estructura de su lengua a nivel básico.</p> <p>Internalizar valores y principios étnicos.</p> <p>Conocer su historia local.</p> <p>Conocer la historia de la etnia aymara.</p> <p>Conocer las particularidades del agro-clima, agro-productivo, creencias, comidas danzas, medicina tradicional, oficios, arte ,etc.</p>	<p>Trabajar con autonomía, flexibilidad, innovaciones pedagógicas.</p> <p>Fomentar el trabajo colaborativo.</p> <p>Trabajar con una concepción del desarrollo cognitivo, social, emocional como un todo integrado.</p> <p>Vincular al proceso pedagógico, los conocimientos, intereses y necesidades del niño.</p> <p>Integrar una multiplicidad de agentes educativos, incluyendo la comunidad, familia y los propios niños.</p> <p>Trabajar los temas De estudios, con la participación en las fiestas, ritos, trabajos</p>

autoestima Conocer Las distintas ceremonias rutuchi,kasarata pawa etc.		comunitarios, comidas, etc.
---	--	-----------------------------

ESPACIOS RITUALES DE LA COMUNIDAD	SIGNIFICADOS
PUKARA	ESPACIO RITUAL DEL CERRO
JUTURI	ESPACIO RITUAL DEL BOFEDAL
PHUJU	ESPACIO SAGRADO DE LA VERTIENTE
UYWA UYU KANCHA	ESPACIO RITUAL DEL GANADO

Discursos ceremoniales a cargo de un Yatiri de solicitudes y beneficios recibidos a la comunidad aymara

Tipos de ceremonias y discurso	Tipo de discurso
KUSISITA ARUSIÑA	Es un discurso de agradecimiento , tiene carácter de intermediación ante los beneficios recibidos YUSPAJARPAN TAQPACHA YANAPIRINAJA “ MUCHAS GRACIAS A TODOS A QUIENES AYUDARON
MAYISIÑA	Es un discurso en donde se solicita algo. UYWIRI MALLKU ANCHAYTI LIQPTAXITANTA WAKITA UYWANAJANTI. “AUTORIDAD DE LOS DE LOS ESPÍRITUS CRIADORES, PROVÉANOS DE MUCHOS GANADOS”
LLUMPAQASIÑA	Se refiere a limpieza o purificación, cuando se trata de una limpieza general ,lo que generalmente se realiza en el mes de agosto “ARAXPACHA AWKI, AKA PACHAMAMA AKA AYLLU PICHARPAYAMA “ DIOS DEL CIELO, LIMPIA ESTA MADRE NATURALEZA Y ESTA COMUNIDAD
QULLASIÑA	(Curación) cuando se trata de enfermedades de personas, de una familia, comunidad del ganado, plagas en la agricultura etc. MUNATA ACHAKU YUSPAJARPA PURIMATA, JICHHAXA SAX WAKISJIWA.

QUERIDO RATON MUCHAS GRACIAS POR SU VISITA,
PERO ES NECESARIO QUE ABANDONES ESTE LUGAR

CUADRO RESUMEN PLAN DE ESTUDIO ENSEANZA BASICA

Plan de estudio de 1° a 6° Escuela Valle de Chitita Escuela multigrado acogida a Jornada Escolar Completa y que imparte Lengua Indígena

Asignaturas	Horas anuales	+	1°a 4°	Horas anuales	+	5°y 6°
Lenguaje y Comunicación	304		8	228	76	8
Lengua Indígena	152		4	-----		4
Matemática	228		6	228		6
Hist, Geogr. y C. Sociales	76	76	4	152		4
Ciencias Naturales	76	76	4	152		4
Artes Visuales	76		2	57	19	1
Música	76		2	57	19	2
Educación Física y Salud	76		2	76		2
Orientación	19	19	1	38		1
Tecnología	38		1	38		1
Religión *	76		2	76		2
Inglés	-----			114		3
Libre disposición	247	84	2	228	114	3
Total tiempo 38 semanas	1444			1444		
Total de horas semanales	38		38	38		38

Nota. Los cursos de 1° y 3° realizará taller de lengua indígena e inglés Los cursos de ,1° , 3° 4° , 5° y 6° taller de cuentos para reforzar los aprendizaje de leng uajey comunicación

Curso (s) 1 multigrado					
DIA	HORA INICIO	HORA TERMINO	N° de horas pedagógicas	Tiempo recreos (minutos)	Tiempo almuerzo (minutos)
LUNES	08:00	15:30	8	45	60
MARTES	08:00	15:30	8	45	60
MIERCOLES	08:00	15:30	8	30	60
JUEVES	08:00	15:30	8	30	60
VIERNES	08:00	13:00	6	30	60
TOTAL			38	180	300

TOTAL HORAS SEMANALES 38 HORAS
 MODALIDAD MULTIGRADO 01 CURSO COMBINADO
 DOTACION DOCENTE 01 Con 44 HORAS
 DOCENTE INGLES 01 04 HORAS SEMANALES
 DOCENTE DE RELIGIÓN 01 02 HORAS SEMANALES
 EDUCADORA TRADICIONAL AYMARA 04 aula 10 no lectivas
 MANIPULADORA 30 HORAS. semanales

OBJETIVOS ESTRATEGICOS

Dimensión comunitaria y de convivencia escolar

OBJETIVO	ACTIVIDADES	INDICE DE LOGROS	EVALUACION
1-Desarrollar reuniones que permita involucrar a los apoderados en la responsabilidad de sus hijos	-Realizar 8 Reuniones anuales. -Charlas orientadoras en cada una de las Reuniones -Sensibilizar a los padre y apoderados , para lograr una asistencia regular de sus alumnos	Que los apoderados asistan al 100% de las reuniones y actividades escolares Lograr en un 90% de asistencia promedio	Registro en el libro de clases. Cuenta pública. Libro de asistencia

Dimension curricular

1.-Realizar planificaciones anuales	Planificación de unidades en el Microcentro de Lenguaje y Matemáticas. Revisión de textos de lenguaje y matemática	Aplicación de planificaciones de aprendizaje en el subsector de Lenguaje y Matemáticas.	Socialización en el Microcentro. Observación directa. Comprensión lectora oral y escrita. Comprensión lectora en resolución de problemas a través de guías.
-------------------------------------	---	---	--

Vincular las asignaturas de inglés y Aymara para realizar innovaciones pedagógicas	Confeccionar una planificación proyecto	Implementar de materiales suficiente para cumplir el objetivo	Realizar presentaciones y productos de todas las actividades planificadas en actos locales ,comunales y regionales
2.-Usar los computadores en forma responsable	Manejo y uso del computador en las diferentes actividades planeadas	Uso de un computador con el 100% de alumnos. Uso de herramientas y programas en los subsectores de aprendizaje.	Creación de textos. Observación Directa.
3.-Reparar todos los computadores del establecimiento	Enviar oficio al servicio local de educación Chinchorro para solicitar reparación de los computadores	Reparación del 100% de los computadores.	Informe.
4.- Sensibilizar a los alumnos y apoderados para participar en todas las actividades que realice el establecimiento	Participación en la efemérides, y actos de la comunidad	Participación del 100% de los apoderados en actos y efemérides el establecimientos.	Realización de acto Y las efemérides. Proyectos

5.-Participar en todas las salidas a terreno que demande el establecimiento	Salidas a terreno Visita a lugares arqueológicos y naturales.	Realizar a lo menos cuatro salidas a terreno durante el año.	Informes y fotos.
6.-Motivar a los alumnos en el rescate de cuentos y leyendas	Rescate de leyendas y experiencias locales	Recopilar a lo menos dos leyendas por alumno. Entrevistas a la comunidad.	Textos editados.

Dimension Alianzas estratégicas.

1 Confeccionar planes de acción	Presentación al SLECHI de solicitudes de redes de apoyo para realizar Planes de acción.	Financiamiento por parte SEP para cumplir los planes de acción del PME	Desarrollo de los Planes de acción.
---------------------------------	---	--	-------------------------------------

Dimensión administrativo financiera

1 Incentivar a los profesores de inglés, religión y educadora tradicional en la confección de material didáctico para mejorar los aprendizajes de los alumnos	Confeccionar materiales en inglés, religión y aymara	Solicitar materiales	Material confeccionado
---	--	----------------------	------------------------

CELEBRACIONES Y EFEMERIDES
DÍA DEL CARABINERO 27 DE ABRIL
ANIVERSARIO DE LA ESCUELA
7 DE JUNIO TOMA Y ASALTO DEL MORRO DE ARICA
21 DE MAYO CELEBRACIÓN DE LAS GLORIAS NAVALES
MACHAQ MARA
DÍA DE LA BANDERA
FIESTAS PATRIA
FIESTA DE FIN DE AÑO

OBJETIVOS ESTRATÉGICOS 2022 ESCUELA VALLE DE CHITITA

1°.-Objetivo estratégico

Apoyar a los profesores de aula en la planificación y aplicación de un trabajo colaborativo y de co-enseñanza de forma sistemática para aquellos niños con rezago en el aprendizaje y apoyo a los más

avanzados

Meta

95 %de los equipos de aula son apoyados para que desarrollen y apliquen planificaciones que incorporan estrategias colaborativas y de co-enseñanza al interior de la sala de clases para los niños

con rezago y a los más aventajados

2°.-Objetivo estratégico

Solicitar material didáctico y de oficina de la SET requerido por los docentes.

100 % de los alumnos tengan acceso al uso de material didáctico y de oficina.

3°.-Objetivo estratégico

Solicitar cambio de los termos solares de la escuela y casa de profesor

Meta

El 100 % de las gestiones realizadas con el servicio local de educación Chinchorro permitan cumplir el objetivo

4°.-Objetivo extrategico

Realizar reuniones de trabajo colaborativo para fortalecer el aprendizaje de las asignaturas de matemática, lenguaje y comunicación .

Meta

EL 100% de los alumnos serán nivelados en los aprendizajes de matemática , lenguaje y comunicación

ESCUELA VALLE DE CHITITA